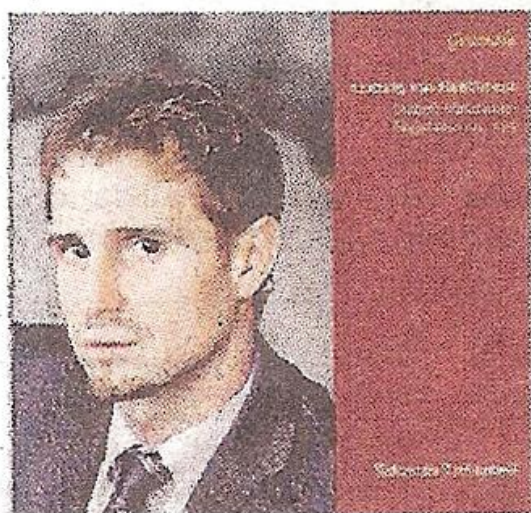




IN USCITA



**LUDWIG VAN BEETHOVEN**  
**DIABELLI VARIATIONEN**  
GRAMOLA

Il pianista e clavicembalista triestino Edoardo Torbianelli ci ha da tempo abituato a raffinati percorsi negli universi sonori sette e ottocenteschi su strumenti d'epoca.

La sua ultima fatica discografica, per l'etichetta austriaca Gramola, propone le «Variazioni Diabelli op. 120» e le «11 Bagatelle op. 119» di Ludwig van Beethoven su di un fortepiano Conrad Graf del 1827. Si tratta di un'operazione filologica condotta sul filo di un'attenta e documentatissima analisi delle fonti, all'insegna di una padronanza tecnica e di una sensibilità musicale di prim'ordine.